

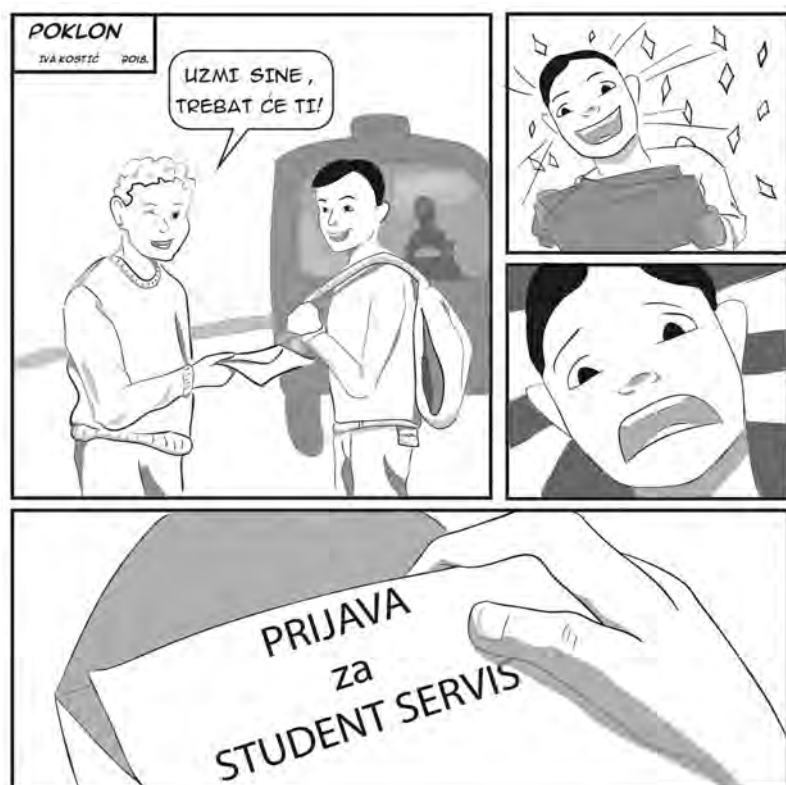
AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE ZNANOSTI

Kako bi se približili i pojasnili zainteresiranoj publici, složeni znanstveni sadržaji na sveučilišnim sastavnicama prikazuju se na popularan način putem predavanja, radionica, tribina i umjetničkih događanja. Neki su od ciljeva tih aktivnosti educiranje, osvješćivanje o znanstvenim temama, poticanje znatiželje i motivacije za učenjem te približavanje znanstvenoga rada širem krugu javnosti.

VRIJEME ODRŽAVANJA	TEMA I AUTORI/ORGANIZATORI	MJESTO ODRŽAVANJA
16. - 21. travnja 2018.	FESTIVAL - Festival znanosti - Otkrića 16. Festival znanosti	Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku Na više mjesta
18. travnja 2018. 19:30	KONCERT - Petrir Ceku, gitara Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Vikarijat Josipa Jurja Strossmayera 58, Osijek
18. - 21. travnja 2018.	SIMPOZIJ - Kreativna riznica Popularizacijski simpozij kulture i kreativne industrije Ekonomskoga fakulteta u Osijeku u organizaciji Ekonomskoga fakulteta, Odjela za kulturologiju, Studentskoga zbora Sveučilišta u Osijeku, Trgovačke i komercijalne škole Davor Milas i Instituta Andizet	Ekonomski fakultet Trg Ljudevita Gaja 7, Osijek
19. - 21. travnja 2018.	PREDAVANJA I RADIONICE - Dani medijske pismenosti U organizaciji Agencije za elektroničke medije i UNICEF-a te njihovih partnera i pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti i obrazovanja.	Na više mjesta u Osijeku, Vukovaru i Slavonskom Brodu
23. travnja 2018. 18:00	FESTIVAL - Noć knjige - Knjigom do zdravlja U organizaciji Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek.	Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek Europska avenija 24, Osijek
25. travnja 2018. 19:30	KONCERT - Večer ruske romanse - Aleksej Tanovički, bas; Konstantin Krasnitsky, glasovir Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Muzej Slavonije Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže
26. travnja 2018. 18:00	PREDAVANJE - Kultura sjećanja i ratno iskustvo u romanu Jom Kipur Ivane Šojat doc. dr. sc. Sanja Cimer - Otvoreni četvrtak	Filozofski fakultet Lorenza Jägera 9, Osijek - prostorija 54, 2. kat
2. svibnja 2018. 19:30	KONCERT - Dragan Dautovski, multiinstrumentalist, Makedonija Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Galerija Kazamat Vatroslava Jagića 2, Osijek
9. svibnja 2018. 19:30	KONCERT - Goran Filipić, glasovir Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije. Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić	Muzej Slavonije Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže
11. - 12. svibnja 2018.	KONFERENCIJA - Public Sphere between Theory and Artistic Intervention Međunarodna studentska konferencija za doktorande i poslijedoktorande u organizaciji Doktorske škole Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Umjetničke akademije.	Aula Rektorata Sveučilišta u Osijeku, Trg Sv. Trojstva 3, Osijek
12. svibnja 2018. 8:00	PROJEKT - BIOLOG-I-JA Aktivnosti projekta Popularizacija biologije kao znanosti "Biolog-i-ja" uključuju obilazak bitnih bioloških destinacija grada Osijeka (od 8:00 do 13:00), Dane otvorenih vrata Odjela za biologiju (od 8:00 do 13:00 sati) i izložbu fotografija Marije Kovačević pod nazivom "Skriveno blago požeške doline".	Odjel za biologiju Cara Hadrijana 8, Osijek

STUDENSKI STRIP

U rubrici "Studentski strip" predstavljaju se kreativni radovi studenata i studenata novoga diplomskoga sveučilišnog studija Ilustracija (Umjetnička akademija u Osijeku), jedinstvenoga u Hrvatskoj i širem okruženju u regiji. U svakom broju Sveučilišnog glasnika objavljuje se po jedan strip koje naizmjenice osmišljavaju četvero studenata i studenata prve godine diplomskoga studija: Maja Biondić, Ana-Marija Dmitrović, Marko Jelić i Iva Kostić. Njihov je mentor doc. art. Dubravko Mataković, poznati hrvatski strip-autor te nastavnik na Umjetničkoj akademiji u Osijeku.



PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je neprekidnoga znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici, znanstvene knjige,

monografije i priručnici djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajni su doprinos afirmaciji i razvitku Sveučilišta u Osijeku.

Zbirka zadataka „Vođenje elektroenergetskog sustava“

AUTORI: prof. dr. sc. Lajos Józsa, doc. dr. sc. Hrvoje Glavaš, dr. sc. Ivica Petrović

Novo izdanje Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, udžbenik „Vođenje elektroenergetskog sustava, zbirka zadataka“, čiji su autori prof. dr. sc. Lajos Józsa, doc. dr. sc. Hrvoje Glavaš i dr. sc. Ivica Petrović, izašao je iz tiska 20. veljače 2018. nakon što je Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 24. siječnja 2018. dao suglasnost za njegovo izdavanje.

„Vođenje elektroenergetskog sustava“ metodički je i pregledno izloženo u trima poglavljima na 114 stranica putem 54 tehnička crteža koja su popraćena matematičkim opisima. Sustavan pristup potvrđuje znanstvenu sastavnicu djela koja se očituje u analizi mehanizama

vođenja elektroenergetskoga sustava pomoću numeričkih primjera. Autori su opisali područja: Regulacija djelatne snage i napona elektrane pri radu na vlastitu mrežu, Tijekovi djelatne snage u kooperacijama višeg stupnja u normalnom pogonu i Zadovoljenje potreba za energijom i snagom u elektro-

energetskom sustavu (EES). Pri tome su obuhvaćeni svi scenariji koji se mogu pojaviti u bazičnom vođenju elektroenergetskoga sustava. Posebno je važna detaljna analiza u prvom poglavlju koje je podijeljeno na tri potpoglavlja: Međusobna ovisnost opterećenja, uzbude i napona stezaljki sinkronog generatora, Primarna i sekundarna regulacija turbina te Ekonomična raspodjela opterećenja među termo agregatima.

Udžbenik detaljno pristupa opisanju međusobno zavisnih mehanizama vođenja EES-a. Iako djelo predstavlja temeljnu spoznaju mehanizama upravljanja EES-om, za razumijevanje sadržaja neophodna je znanje osnova elektrotehnike. Stoga je djelo namijenjeno studentima i inženjerima elektrotehnike i/ili srodnim strukama koje su tijekom studija usvojile fizikalnu spoznaju rada izmjeničnoga električnoga prijenosnog sustava. Recenzenti prof. dr. sc. Marinko Stojković sa Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu i izv. prof. dr. sc. Tomislav Barić s FERIT-a potvrdili su da djelo predstavlja relevantan doprinos široj znanstvenoj zajednici.

