

## AKTIVNOSTI POPULARIZACIJE ZNANOSTI

Kako bi se približili i pojasnili zainteresiranoj publici, složeni znanstveni sadržaji na sveučilišnim sastavnicama prikazuju se na popularan način putem predavanja, radionica, tribina i umjetničkih događanja. Neki su od ciljeva tih aktivnosti educiranje, osvješćivanje o znanstvenim temama, poticanje znatiželje i motivacije za učenjem te približavanje znanstvenoga rada širem krugu javnosti.

| VRIJEME ODRŽAVANJA         | TEMA I AUTORI/ORGANIZATORI   | MJESTO ODRŽAVANJA  |
|----------------------------|--|--|
| 16. - 21. travnja 2018.    | <b>FESTIVAL - Festival znanosti - Otkrića</b><br>16. Festival znanosti   | Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku<br>Na više mjesta          |
| 18. travnja 2018.<br>19:30 | <b>KONCERT - Petrir Ceku, gitara</b><br>Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije.<br>Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić  | Vikarijat<br>Josipa Jurja Strossmayera 58, Osijek                          |
| 18. - 21. travnja 2018.    | <b>SIMPOZIJ - Kreativna riznica</b><br>Popularizacijski simpozij kulture i kreativne industrije Ekonomskoga fakulteta u Osijeku u organizaciji Ekonomskoga fakulteta, Odjela za kulturologiju, Studentskoga zbora Sveučilišta u Osijeku, Trgovačke i komercijalne škole<br>Davor Milas i Instituta Andizet                                     | Ekonomski fakultet<br>Trg Ljudevita Gaja 7, Osijek                         |
| 19. - 21. travnja 2018.    | <b>PREDAVANJA I RADIONICE - Dani medijske pismenosti</b><br>U organizaciji Agencije za elektroničke medije i UNICEF-a te njihovih partnera i pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti i obrazovanja.  | Na više mjesta u Osijeku, Vukovaru<br>i Slavonskom Brodu                   |
| 23. travnja 2018.<br>18:00 | <b>FESTIVAL - Noć knjige - Knjigom do zdravlja</b><br>U organizaciji Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek.   | Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek<br>Europska avenija 24, Osijek      |
| 25. travnja 2018.<br>19:30 | <b>KONCERT - Večer ruske romanse - Aleksej Tanovički, bas; Konstantin Krasnitsky, glasovir</b><br>Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije.<br>Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić  | Muzej Slavonije<br>Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže |
| 26. travnja 2018.<br>18:00 | <b>PREDAVANJE - Kultura sjećanja i ratno iskustvo u romanu Jom Kipur Ivane Šojat</b><br>doc. dr. sc. Sanja Cimer - Otvoreni četvrtak   | Filozofski fakultet<br>Lorenza Jägera 9, Osijek - prostorija 54, 2. kat    |
| 2. svibnja 2018.<br>19:30  | <b>KONCERT - Dragan Dautovski, multiinstrumentalist, Makedonija</b><br>Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije.<br>Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić   | Galerija Kazamat<br>Vatroslava Jagića 2, Osijek                            |
| 9. svibnja 2018.<br>19:30  | <b>KONCERT - Goran Filipić, glasovir</b><br>Koncertni ciklus grada Osijeka - Osječka glazbena srijeda u organizaciji Muzeja Slavonije Osijek i Umjetničke akademije.<br>Umjetnički voditelj i moderator programa: red. prof. art. Davor Bobić  | Muzej Slavonije<br>Trg Sv. Trojstva 2, Osijek - Atrij zgrade Glavne straže |
| 11. - 12. svibnja 2018.    | <b>KONFERENCIJA - Public Sphere between Theory and Artistic Intervention</b><br>Međunarodna studentska konferencija za doktorande i poslijedoktorande u organizaciji Doktorske škole Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i Umjetničke akademije.   | Aula Rektorata Sveučilišta u Osijeku,<br>Trg Sv. Trojstva 3, Osijek        |
| 12. svibnja 2018.<br>8:00  | <b>PROJEKT - BIOLOG-I-JA</b><br>Aktivnosti projekta Popularizacija biologije kao znanosti "Biolog-i-ja" uključuju obilazak bitnih bioloških destinacija grada Osijeka (od 8:00 do 13:00), Dane otvorenih vrata Odjela za biologiju (od 8:00 do 13:00 sati) i izložbu fotografija Marije Kovačević pod nazivom "Skriveno blago požeške doline". | Odjel za biologiju<br>Cara Hadrijana 8, Osijek                             |

## STUDENSKI STRIP

U rubrici "Studentski strip" predstavljaju se kreativni radovi studenata i studenata novoga diplomskoga sveučilišnog studija Ilustracija (Umjetnička akademija u Osijeku), jedinstvenoga u Hrvatskoj i širem okruženju u regiji. U svakom broju Sveučilišnog glasnika objavljuje se po jedan strip koje naizmjenice osmišljavaju četvero studenata i studenata prve godine diplomskoga studija: Maja Biondić, Ana-Marija Dmitrović, Marko Jelić i Iva Kostić. Njihov je mentor doc. art. Dubravko Mataković, poznati hrvatski strip-autor te nastavnik na Umjetničkoj akademiji u Osijeku.



## PREDSTAVLJAMO SVEUČILIŠNA IZDANJA

Izdavačka djelatnost, kojoj Sveučilište u Osijeku pridaje veliku pozornost, rezultat je neprekidnoga znanstvenog i stručnog rada sveučilišnih djelatnika. Sveučilišni udžbenici, znanstvene knjige,

monografije i priručnici djela su koja opsegom i kvalitetom omogućuju samostalno studiranje određenih znanstvenih cjelina i trajni su doprinos afirmaciji i razvitku Sveučilišta u Osijeku.

### Zbirka zadataka „Vođenje elektroenergetskog sustava“

**AUTORI:** prof. dr. sc. Lajos Józsa, doc. dr. sc. Hrvoje Glavaš, dr. sc. Ivica Petrović

Novo izdanje Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, udžbenik „Vođenje elektroenergetskog sustava, zbirka zadataka“, čiji su autori prof. dr. sc. Lajos Józsa, doc. dr. sc. Hrvoje Glavaš i dr. sc. Ivica Petrović, izašao je iz tiska 20. veljače 2018. nakon što je Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku 24. siječnja 2018. dao suglasnost za njegovo izdavanje.

„Vođenje elektroenergetskog sustava“ metodički je i pregledno izloženo u trima poglavljima na 114 stranica putem 54 tehnička crteža koja su popraćena matematičkim opisima. Sustavan pristup potvrđuje znanstvenu sastavnicu djela koja se očituje u analizi mehanizama

vođenja elektroenergetskoga sustava pomoću numeričkih primjera. Autori su opisali područja: Regulacija djelatne snage i napona elektrane pri radu na vlastitu mrežu, Tijekovi djelatne snage u kooperacijama višeg stupnja u normalnom pogonu i Zadovoljenje potreba za energijom i snagom u elektro-

energetskom sustavu (EES). Pri tome su obuhvaćeni svi scenariji koji se mogu pojaviti u bazičnom vođenju elektroenergetskoga sustava. Posebno je važna detaljna analiza u prvom poglavlju koje je podijeljeno na tri potpoglavlja: Međusobna ovisnost opterećenja, uzbude i napona stezaljki sinkronog generatora, Primarna i sekundarna regulacija turbina te Ekonomična raspodjela opterećenja među termo agregatima.

Udžbenik detaljno pristupa opisanju međusobno zavisnih mehanizama vođenja EES-a. Iako djelo predstavlja temeljnu spoznaju mehanizama upravljanja EES-om, za razumijevanje sadržaja neophodna je znanje osnova elektrotehnike. Stoga je djelo namijenjeno studentima i inženjerima elektrotehnike i/ili srodnim strukama koje su tijekom studija usvojile fizikalnu spoznaju rada izmjeničnoga električnoga prijenosnog sustava. Recenzenti prof. dr. sc. Marinko Stojković sa Strojarskoga fakulteta u Slavonskom Brodu i izv. prof. dr. sc. Tomislav Barić s FERIT-a potvrdili su da djelo predstavlja relevantan doprinos široj znanstvenoj zajednici.

