TEMA BROJA

# Dodijeljene stipendije redovitim studentima Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku u akademskoj godini 2021./2022.

RANG-LISTE ZA POJEDINE KATEGORIJE OBJAVLJENE SU 3. SVIBNJA 2022. NA MREŽNIM STRANICAMA SVEUČILIŠTA U OSIJEKU.

Damir Španić

Natječaj za dodjelu studentskih stipendija i potpora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za akademsku godinu 2021./2022. redovitim studentima preddiplomskih, diplomskih, integriranih preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija te preddiplomskih stručnih i specijalističkih diplomskih stručnih studija Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku objavljen je na internetskim stranicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku s rokom za prijave od 14. ožujka 2022. godine do 28. ožujka 2022. godine. Ukupno 90 predviđenih stipendija dodjeljivalo se u trima kategorijama i nekoliko potkategorija, a dodjela pet potpora predviđena je studentima u stanju socijalne potrebe u kategoriji D.)

A.) Stipendije za izvrsnost dodjeljivale su se izvrsnim redovitim studentima koji studiraju na preddiplomskim sveučilišnim studijima, diplomskim sveučilišnim studijima, integriranim preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima te preddiplomskim stručnim studijima i specijalističkim diplomskim stručnim studijima na znanstveno/umjetničko-nastavnim sastavnicama Sveučilišta u Osijeku uz sljedeće uvjete:

A1.) za studente viših godina studija da su stekli 60 ECTS bodova u prethodnoj akademskoj godini i ostvarili težinski prosjek ocjena svih položenih ispita tijekom studija prema kojem ulaze u 10 % najuspješnijih studenata na studiju sukladno kriterijima matične znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice na kojoj studiraju.

A2.) za studente I. godine preddiplomskog sveučilišnog i preddiplomskog stručnog studija te I. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija da se nalaze na rang-listi među 10 % najuspješnijih kandidata prema uvjetima i kriterijima matične znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice (rezultati državne mature i/ili rezultati razredbenog postupka).

A3.) za studente upisane u I. godinu diplomskog sveučilišnog studija i u I. godinu specijalističkog diplomskog stručnog studija da nalaze na rang-listi među 10 % najuspješnijih kandidata prema uvjetima i kriterijima matične znanstveno/umjetničko-nastavne sastavnice (rezultati državne mature i/ili rezultati razredbenog postupka) ili težinski prosjek ocjena svih položenih ispita na prethodnoj razini studija.

A4.) za studente upisane na više godine preddiplomskog, diplomskog ili integriranog studija te za studente upisane u I. godinu diplomskog sveučilišnog studija na znanstveno/umjetničko-nastavnoj sastavnici da su ostvarili težinski prosjek od 4.000.

Od 40 stipendija za izvrsnost A.), Sveučilište u Osijeku dodjeljivalo je u A1.) 25 stipendija studentima viših godina studija, u A2.) 5 stipendija studentima I. godine preddiplomskog sveučilišnog i preddiplomskog stručnog studija, u A3.) 5 stipendija studentima I. godine diplomskih sveučilišnih studija i preddiplomskih stručnih i specijalističkih diplomskih stručnih te u A4.) 5 stipendija studentima viših godina preddiplomskog, diplomskog ili integriranog studija te za studente upisane u I. godinu diplomskog sveučilišnog studija na umjetničko/znanstveno-nastavnoj sastavnici.

Pri vrednovanju prijava prednost su imali studenti koji imaju i druga postignuća tijekom studija kao što su Rektorova nagrada, Dekanova/Pročelnikova nagrada te druge nagrade i priznanja tijekom studija, objavljeni radovi (znanstveni ili stručni) kao i uspjesi na natjecanjima državne ili međunarodne razine, a za umjetničke studije vrednovani su ostvareni javni umjetnički nastupi i umjetničke izložbe.

Broj studentskih stipendija za izvrsnost u kategorijama A1.) - A3.) koje se dodjeljuju pojedinoj sastavnici odrađivao se sukladno članku 20. Pravilnika o uvjetima i načinu ostvarivanja prava na dodjelu studentskih stipendija i potpora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za svaku sastavnicu posebno, i to tako da se predviđeni ukupan broj stipendija za izvrsnost množio s postotnim udjelom koji redoviti studenti sastavnice čine u odnosu na ukupan broj redovitih studenata na Sveučilištu u Osijeku.

Ukupno 5 stipendija u kategoriji B.) studentima aktivnim sportašima dodjeljivalo se izvrsnim redovitim studentima koji studiraju na preddiplomskim sveučilišnim, diplomskim sveučilišnim studijima, integriranim preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima te preddiplomskim stručnim studijima i specijalističkim diplomskim stručnim studijima na znanstveno/umjetničko-nastavnim sastavnicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku koji su aktivni članovi sportske udruge/kluba, sveučilišne sportske ekipe, nacionalne sveučilišne sportske ekipe uz uvjet da im je težinski prosjek svih ocjena na studiju iznosio minimalno 3,500.

Pri vrednovanju postignuća u obzir se uzimala uspješnost tijekom studija te dodatna postignuća: Rektorova nagrada, Dekanova/Pročelnikova nagrada te druge nagrade i priznanja tijekom studija.

Stipendije u kategoriji C.) studentima u stanju socijalne potrebe dodjeljivale su se redovitim studentima koji studiraju na preddiplomskim sveučilišnim studijima, diplomskim sveučilišnim studijima, integriranim preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima te preddiplomskim stručnim studijima i specijalističkim diplomskim stručnim studijima na znanstveno/umjetničko-nastavnim sastavnicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za jednu od navedenih kategorija kako slijedi: C1.) studenti slabijeg socijalno-ekonomskog stanja; C2.) studenti s invaliditetom; C3.) studenti koji pripadaju potencijalno ranjivim skupinama.

Za dodjelu stipendija u okviru kategorije C1.) studenti slabijeg socijalno-ekonomskog stanja trebali su ispuniti sljedeća dva kriterija: da im prosječno ostvareni mjesečni prihod po članu obitelji ne prelazi 70 % proračunske osnovice koja se utvrđuje svake godine odgovarajućim propisom i da dostave izjavu o članovima obitelji. Uz bodovanu vrijednost navedenih vrednovao se i težinski prosjek ocjena na prethodnoj godini studija te dodatna postignuća: Rektorova nagrada, Dekanova/Pročelnikova nagrada i ostale nagrade i priznanja tijekom studija.

Za dodjelu stipendije u okviru kategorije C2.) studenti s invaliditetom ove kategorije mogli su se natjecati studenti koji prema rješenju Hrvatskog zavoda za mirovinsko osiguranje imaju utvrđen postotak tjelesnog oštećenja 60 % ili više. Pri vrednovanju se uzimao u obzir utvrđeni postotak tjelesnog oštećenja te kriteriji uspješnosti u studiju, težinski prosjek ocjena na prethodnoj godini studija, odnosno uspjeh na državnoj maturi te dodatna postignuća: Rektorova nagrada, Dekanova/Pročelnikova nagrada i ostale nagrade i priznanja tijekom studija.

U kategoriji C3.) studenti koji pripadaju potencijalno ranjivim skupinama mogli su se prijaviti redoviti studenti koji žive u obitelji s troje ili više malodobne djece (kojem su brat ili sestra predškolske dobi ili u sustavu osnovnoškolskog i srednjoškolskog obrazovanja); koji je roditelj; čiji je roditelj hrvatski branitelj - 100 %-tni invalid; koji je bez odgovarajuće roditeljske skrbi (studenti koji dolaze iz udomiteljskih obitelji, dječjih domova ili odgojnih institucija, studenti bez obaju roditelja); koji je korisnik stalne pomoći za uzdržavanje sukladno zakonu koji regulira socijalnu skrb. Uz bodovanu vrijednost socijalnih uvjeta vrednovao se težinski prosjek ocjena na prethodnoj godini studija, odnosno uspjeh na državnoj maturi te dodatna postignuća: Rektorova nagrada, Dekanova/Pročelnikova nagrada i ostale nagrade i priznanja tijekom studija.

Od ukupno 45 stipendija u C.), 35 stipendija dodjeljivalo se u C1.) studentima slabijeg socijalno-ekonomskog stanja, 5 stipendija dodjeljivalo se u C2.) studentima s invaliditetom te 5 stipendija u C3.) studentima koji pripadaju drugim potencijalno ranjivim skupinama, odnosno studentima koji žive u obitelji s troje ili više malodobne djece, studentima koji su roditelji, studentima čiji je roditelj hrvatski branitelj - 100 %-tni invalid, studentima koji su bez odgovarajuće roditeljske skrbi te koji su korisnici stalne pomoći za uzdržavanje sukladno zakonu koji regulira socijalnu skrb.

Predvidjelo je Sveučilište u kategoriji D.) i 5 potpora studentima u stanju socijalne potrebe koje se dodjeljuju redovitim studentima viših godina koji studiraju na preddiplomskim sveučilišnim studijima, diplomskim sveučilišnim studijima, integriranim preddiplomskim i diplomskim sveučilišnim studijima, preddiplomskim stručnim studijima i specijalističkim diplomskim stručnim studijima na znanstveno-nastavnim i umjetničko-nastavnim sastavnicama Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku.

Potpore se dodjeljuju studentima za pokriće troškova studija (školarine) u iznosu od 50 % do 100 % iznosa školarine tako da se prema ukupnom broju za dodjelu studentskih potpora 50 % dodjeljuje za iznos od 50 % školarine i 50 % za iznos od 100 % školarine. Za ostvarivanje prava na potporu studenti su trebali ispuniti sljedeća dva kriterija: da im prosječno ostvareni mjesečni prihod po članu obitelji ne prelazi 70 % proračunske osnovice koja se utvrđuje svake godine odgovarajućim propisom te da dostave izjavu o članovima obitelji. Uz kriterij socijalnih uvjeta vrednovao se i težinski prosjek ocjena na prethodnoj godini studija te dodatna postignuća: Rektorova nagrada, Dekanova/Pročelnikova nagrada i ostale nagrade i priznanja tijekom studija.

### Akademske godine 2021./2022. dodijeljene 83 stipendije

Uvidom u rang-liste svake pojedine kategorije Povjerenstvo za dodjelu studentskih stipendija i potpora redovitim studentima Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku za akademsku godinu 2021./2022. u sastavu: prof. dr. sc. Loretana Farkaš, prorektorica za nastavu i studente, predsjednica i članovi: izv. prof. dr. sc. Danijel Topić, prodekan za nastavu i studente Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, izv. prof. dr. sc. Paula Poretti, prodekanica za nastavu Pravnog fakulteta Osijek, Bruna Žižanović, članica Studentskog zbora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i studentica Odjela za biologiju i Filip Đuričković, član Studentskog zbora Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku i student Fakulteta elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek, predložilo je, a Senat Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku donio je Odluku o dodjeli stipendija i potpora prema kategorijama, kako slijedi:

A.) stipendije za izvrsnost (ukupno 58 stipendija):

- A1.) studentima viših godina studija znanstveno-nastavnih sastavnica Sveučilišta dodjeljuje se 41 stipendija
- A2.) studentima I. godine preddiplomskih sveučilišnih i preddiplomskih stručnih studija te I. godine integriranih preddiplomskih i diplomskih sveučilišnih studija dodjeljuje se 5 stipendija
- A3.) studentima I. godina diplomskih sveučilišnih studija i I. godina specijalističkih diplomskih stručnih studija znanstveno-nastavnih sastavnica Sveučilišta dodjeljuje se 7 stipendija
- A4.) studentima viših godina studija i I. godina diplomskih sveučilišnih studija umjetničko-nastavne sastavnice Sveučilišta dodjeljuje se 5 stipendija

B.) stipendije studentima aktivnim sportašima dodjeljuje se 5 stipendija

C.) stipendije studentima u stanju socijalne potrebe (ukupno 20 stipendija):

- C1.) studentima slabijeg socijalno-ekonomskog stanja dodjeljuje se 16 stipendije
- C2.) studentima s invaliditetom dodjeljuje se 2 stipendije
- C3.) studentima koji pripadaju potencijalno ranjivim skupinama dodjeljuje se 2 stipendije

D.) potpore studentima u stanju socijalne potrebe - nije se prijavio ni jedan student te se ne dodjeljuje ni jedna potpora.

● Ukupan iznos stipendije za izvrsnost, stipendija studentima aktivnim sportašima te stipendija studentima u stanju socijalne potrebe akademske godine 2021./2022. iznosi 10.800,00 kuna, odnosno 900,00 kuna mjesečno tijekom jedne akademske godine.

TEA KLEŠČEK, DOBITNICA STIPENDIJE U KATEGORIJI C1.), STUDENTICA AKADEMIJE ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU

● Želim zahvaliti Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera za dodjeljivanje stipendije. Stipendija mi prvenstveno predstavlja nagradu za dosad uložen trud, ali i velik poticaj u nastavku školovanja jer je nama studentima tijekom studiranja jedan od najvećih izazova osiguranje potrebnih financijskih sredstava kako bismo mogli nesmetano nastaviti svoje obrazovanje i kako bi se tim putem oslobodili od obveza koje nam mogu predstavljati velik izazov uz naš svakodnevni i studentski život. Drago mi je da je Sveučilište u Osijeku prepoznalo naš rad i time nas nagradilo ovom potporom.

IVANA SKUZIN, DOBITNICA STIPENDIJE U KATEGORIJI A3.), STUDENTICA ODJELA ZA BIOLOGIJU SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

● Zahvaljujem Sveučilištu Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku na dodijeljenoj stipendiji u kategoriji za izvrsnost. Isto tako zahvaljujem i Odjelu za biologiju zbog pozitivne atmosfere te ugodnih uvjeta za rad i učenje koji omogućuju napredovanje. U takvom je okruženju lako ostvariti zacrtane ciljeve. Smatram da su financijske potpore u vidu stipendije još jedan vjetar u leđa koji nas motivira da i dalje budemo uporni i ustrajni u ostvarivanju svojih snova, ali su također nagrada za uložen trud. Zahvalna sam na dobivenoj potpori i prepoznatom zalaganju.

DOMINIK MIHALČIĆ, DOBITNIK STIPENDIJE U KATEGORIJI A1.), STUDENT ODJELA ZA MATEMATIKU SVEUČILIŠTA JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

● Student sam završne godine diplomskog studija Financijske matematike i statistike na Odjelu za matematiku. Ova stipendija izvrstan je pokazatelj koliko se isplate upornost i trud tijekom studiranja. Takvo priznanje Sveučilišta u Osijeku u obliku stipendije za izvrsnost uvelike doprinosi težnji studenata prema postizanju što boljeg uspjeha. Kao student završne godine, vidim da je studiranje samo priprema za ono što nas očekuje u poslovnom životu te da učenje ne prestaje onog trenutka nakon što diplomiramo. Dodijeljena financijska sredstva velika su mi nagrada za napornih pet godina studiranja i uvelike će mi pomoći u budućnosti.

# Održana završnica projekta Dani Paje Kolarića

Damir ŠEBO

U sklopu završnice projekta Dani Paje Kolarića Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku organizirala je predstavljanje CD-a i Zbornika radova te svečanu premijeru biografskog dokumentarno-igranog filma "Sanjar s tamburom" o životu i radu Paje Kolarića koji je premijerno prikazan 25. travnja 2022. u dvorani Vikarijata u Osijeku.

Osječanin Pajo Kolarić začetnik je hrvatske tamburaške glazbe, pjevač, svirač, skladatelj, tekstopisac, političar i filantrop, a 2021. godine navršio je 200 godina od njegova rođenja kada je u svibnju službeno i započeo projekt Dani Paje Kolarića u kojem se kroz niz događanja obilježila obljetnica rođenja tog zaslužnog građanina Osijeka.

Cilj je organizatora bio da se brojnim aktivnostima obilježi 200. godišnjica rođenja Paje Kolarića. Taj je projekt imao edukativni, prezentacijski i povijesni karakter. Predstavljao je spoj arhaičnog i suvremenog izričaja kroz događaje koji su bili ponuđeni građanima svih dobnih skupina, ali i kao turistički proizvod kroz prezentaciju osječkih povijesnih osoba te glazbene i kulturne baštine.

Premijerom filma, predstavljanjem CD-a i Zbornika radova završen je projekt obilježavanja 200. godišnjice rođenja Paje Kolarića koji je započeo u svibnju 2021. godine. Projekt je započeo odabirom nove kompozicije namijenjene tamburaškom orkestru za koju je natječaj u suradnji s Hrvatskim društvom skladatelja bio raspisan ranije. Izabrana pjesma našla se na nosaču zvuka koji je predstavljen na završnici projekta, izdan je u suradnji s Croatia Recordsom, a u izvođenju tamburaškog orkestra Golden Strings Orchestra, pod dirigentskom palicom Marka Sesara.

Nakon toga u suradnji s Muzejom Slavonije organiziran je postav koji je predstavljen u sklopu tog projekta gdje smo imali priliku vidjeti i originalnu tamburu Paje Kolarića koju je sačuvao poznati Osječanin i zaljubljenik u tamburu Julije Njikoš i predao Muzeju na čuvanje.

Nakon toga u Galeriji Knifer postavljena je izložba u povodu te obljetnice. Program je nastavljen koncertom Hrvatskog komornog orkestra pod dirigentskom palicom još jednog alumnija Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku Davora Kelića.

U suradnji s Turističkom zajednicom grada Osijeka osmišljena je i organizirana Glazbeno-scenska šetnja kroz vrijeme uz Kolarićeve popijevke gdje su građani u šetnji gradom, uz vođenje turističkog vodiča, imali priliku biti upoznati sa životom i djelom Paje Kolarića na nekoliko punktova vezanih uz život tog Osječanina, na potezu od Trga Ante Starčevića, preko Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku pa sve do Sakuntala parka gdje je bila upriličena izložba fotografija Osijeka iz doba Paje Kolarića i koncert HKUD-a Osijek 1862 koji je izvodio Kolarićeve popijevke.

Pod vodstvom izv. prof. dr. sc. Jasne Šulentić Begić i doc. dr. sc. Amira Begića organizirane su glazbene radionice o stvaralaštvu i djelovanju Paje Kolarića kao doprinosu hrvatskoj kulturnoj baštini u osnovnim, srednjim školama i Glazbenoj školi u Osijeku.

Jedan od najznačajnijih dijelova projekta bio je Međunarodni interdisciplinarni umjetničko-znanstveni skup Pajo Kolarić i njegovo doba koji se održao pod pokroviteljstvom Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, a u suorganizaciji sa Zavodom za znanstveni i umjetnički rad HAZU-a u Osijeku, Agencije za obrazovanje i Državnog arhiva Osijek. Cilj tog međunarodnog interdisciplinarnog umjetničko-znanstvenog skupa bilo je informirati znanstvenu i opću javnost te promovirati povijesnu važnost i kulturno nasljeđe rada Paje Kolarića za Osijek, Slavoniju i Hrvatsku. Kao velik doprinos budućim naraštajima koje će proučavati život i djelo Paje Kolarića i Osijeka u njegovo doba, na završnici projekta predstavljen je Zbornik radova sa skupa.

Umjetničko-znanstveni skup okupio je umjetnike i znanstvenike koji su svojim glazbenim, scenskim i povijesnim temama upoznali građane s kulturom, umjetnošću i stilom života u vrijeme 19. stoljeća u Osijeku. Rezultat su skupa recenzirani znanstveni radovi objavljeni u zborniku radova te je na taj način stvoren trajni dokument koji će biti polazišna točka za sva buduća istraživanja.

U sklopu projekta također su bile održane radionice za djecu u prostorima Slavonskog tamburaškog društva "Pajo Kolarić u Osijeku kao i koncertni intermezzo, koncert studenata Odsjeka za instrumentalne studije Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

U velikoj dvorani Arheološkog muzeja u Osijeku u sklopu ovog projekta u svibnju 2021. godine također je bila upriličena Svečana dodjela nagrade za najbolju skladbu u čast Paji Kolariću te njezina praizvedba kao i koncert Golden Strings Orchestra i studenta tamburе Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu.

Bogati program obilježavanja nastavljen je pod voditeljstvom umjetničke suradnice Selene Andrić dramsko-scenskim prikazom scena iz života Paje Kolarića koje su uprizorili studenti preddiplomskog sveučilišnog studija Glume i lutkarstva Odsjeka za kazališnu umjetnost Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku.

Na samom kraju, na održanoj završnoj svečanosti osim CD-a i zbornika radova, kao vrhunac ovog projekta, održana je projekcija dokumentarno-igranog filma "Sanjar s tamburom" čiju režiju potpisuju Senad Zemunović i Mirela Sakoman, scenarij Marijana Nola, Paju Kolarića utjelovio je Ivan Čačić, a ostali su sudionici u filmu Vesna Njikoš, dipl. pol., prof. dr. sc. Vjera Katalinić, dr. sc. Zlata Kerže-Ižaković, dr. sc. Dražen Kušen, Ana Popović, mag. musicol., Veronika Završki, povjesničarka, dr. sc. Blanka Gigić Karl, prof. dr. sc. Helena Sablić Tomić, dekanica Akademije, te alumniji i studenti s Odsjeka za kazališnu umjetnost AUKOS-a.

Bitno je napomenuti da je projekt povezao sve odsjeke Akademije i pokazao da se interdisciplinarnim pristupom može organizirati jedan tako važan događaj ne samo za Akademiju već i za grad Osijek i širu lokalnu zajednicu. Projekt se velikim dijelom odvijao u vrijeme ograničenih mogućnosti okupljanja većeg broja ljudi zbog epidemioloških preporuka u doba pandemije koronavirusa, ali to nije organizatore spriječilo da se sve aktivnosti projekta odvijaju u živo u preporučenim okvirima. Projekt su sufinancirali Grad Osijek, Osječko-baranjska županija, Ministarstvo kulture, Turistička zajednica grada Osijeka, Hrvatsko društvo skladatelja, Studentski zbor Sveučilišta u Osijeku i više trgovačkih društava s područja Slavonije. Bez velike potpore uprave Akademije za umjetnost i kulturu kao i administrativnog dijela teško bi bilo realizirati tako obiman program koji je bio pod vodstvom dr. sc. Blanke Gigić Karl i njezinih suradnika dr. sc. Snježane Barić Šelmić i doc. dr. sc. Damira Šebe.

# NOĆ KNJIGE 2022. „Knjiga kao prostor slobode"

Siniša PETKOVIĆ

Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek, u razdoblju od petka, 22. do ponedjeljka, 25. travnja 2022. godine obilježila je Noć knjige koja se ove godine održavala pod motom: Knjiga kao prostor slobode. Dio se programa održavao uživo, dok je dio bio održan online. Tom je manifestacijom obilježen Svjetski dan knjige i autorskih prava te time afirmirana kultura čitanja i podignuta svijest o važnosti knjige. Tradicionalni večernji program započeo je u 18 sati i trajao do 22 sata. Kao i sve prethodne, i ovogodišnja je Noć knjige bila bogata brojnim aktivnostima i događanjima. Četverodnevnoj manifestaciji (online i uživo) nazočili su brojni korisnici koji su posjetili događanja na četirima različitim lokacijama Knjižnice što je potvrdilo veliku privrženost Osječana knjizi.

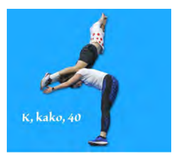
Za naše odrasle sugrađane i korisnike organizirana su dva predstavljanja knjiga: jedno u petak, 22. travnja, "Cesta za Zion, 31 nogometni teren te Dekas AngelOS" - predstavljanje triju knjiga autorica Mateje Čvagić Prašnjak i Ana-Marije Posavec i jedno u ponedjeljak, 25. travnja "Prolazak ispod duge - kroz iskupljenja do prosvjetljenja" - predstavljanje zbirke poezije Mare Majstorović. U petak je između 18 i 22 sata organizirana snižena cijena upisa i obnove upisa u Knjižnicu - akcija učlanjenja i obnove članstva u Knjižnici. Tijekom cijeloga dana svi zainteresirani imali su priliku pogledati izložbu "Roda Roda" - veliku tematsku izložbu o austrijsko-hrvatskom spisatelju Alexandru Roda Rodi povodom 150. obljetnice njegova rođenja. Subota i nedjelja bili su rezervirani za online aktivnosti: mrežni kreativni kutić, online priča Antoanete KlobučarMartinova priča i online kviz za djecu "Prepoznaj me po naslovnici".

Za naše najmlađe sugrađane i korisnike Knjižnice bio je organiziran i ove godine bogat program s različitim događanjima. U prostoru aule, Igraonice i igroteke Odjela za rad s djecom i mladima te American Corner GISKO-a održan je program i glazbena dobrodošlica "Dječja noć knjige uz Osječke zumbiće" gdje su sudionici Dječji zbor "Osječki zumbići" i djeca građani i korisnici Knjižnice pjevali. Potom je održan književni susret za djecu s poznatom spisateljicom Đurđicom Stuhlreiter, STEM radionice te igranje društvenih igara.

Noć knjige jedanaestu se godinu zaredom održavala u povodu Svjetskog dana knjige i autorskih prava (23. travnja) i Dana hrvatske knjige (22. travnja) u organizaciji Zajednice nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, Knjižnica grada Zagreba, Udruge za zaštitu prava nakladnika - ZANA, portala za knjigu i kulturu Moderna vremena, udruge Knjižni blok - Inicijativa za knjigu te Hrvatske udruge školskih knjižničara.

# NOĆ KNJIGE NA KINEZIOLOŠKOM FAKULTETU OSIJEK – KIFOS, FOOZOS, FFOS, PTFOS

Vesnica MLINAREVIĆ




Ovogodišnja Noć knjige održavala se čak četiri dana u travnju diljem Hrvatske, a imali su priliku sudjelovati svi koji su željeli promicati važnost knjige i čitanja unutar propitivanja slobode prostora. Tema najpopularnije manifestacije koja promiče knjige ove godine zauzela je prostore slobode unutar kojih knjiga djeluje. Kineziološki fakultet Osijek s novom knjižnicom održao je 25. travnja 2022. prvu Noć knjige. Posebnost je u performans priči koju su zajednički izvele četiri sveučilišne sastavnice i dvije osječke srednje škole, Kineziološki fakultet Osijek, Filozofski fakultet Osijek, Prehrambenotehnološki fakultet Osijek, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti Osijek, Graditeljsko-geodetska škola Osijek, Regionalni centar kompetentnosti Ugostiteljsko-turistička škola Osijek. U suradnji s prof. dr. sc. Milicom Lukić i knjižničarom Kineziološkoga fakulteta Osijek nastala je priča koja slobodom pokreta zadire u glagoljaški svijet. Pokret kao supstancija kineziologije postaje "slovokret" na primjeru glagoljičnoga pisma. Kretanje je započelo predavanjem kao početnom točkom te se dalje ritmično pretakalo u radionice i nastavlja se gibati - pokretom ruke da bi se slovo pisaljkom na papiru oblikovalo, točno utvrđenim slijedom pokreta, a onda se prenosi na tijelo koje postaje pismovni medij, gibajući se poput pisaljke u oblikovanju slovo-čovjeka. Studenti Kineziološkoga fakulteta Osijek svojim su znanjem objasnili koje su to skupine mišića te kako se valja razgibati nakon dugotrajnog pisanja, a svima su podijelili savjete kako aktivirati mišiće za pisanje. Nove skupine mišića udružile su se u pokretu pripreme i kušanja odabranih glagoljaških recepata iz knjižice Branka Fučića Gastronomija grišnoga fra Karla z Dubašnice, a sve to u suradnji i sa svijeću o važnosti promicanja zdravog života tijela koji počiva na pokretu, kretnji i kretanju i duha koji se hrani knjigama, riječima i slovima. Strukovni nastavnici Regionalnog centra kompetentnosti Ugostiteljsko-turističke škole Osijek pripremili su četiri jela pomno prateći glagoljaške recepte, a prof. dr. sc. Danijela Čačić-Kenjerić pojasnila je svim posjetiteljima jesu li se glagoljaši zdravo hranili? Za kraj te organizacije Noći knjige učenici Graditeljsko-geodetske škole Osijek, studenti Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Osijek te djelatnici Kineziološkoga fakulteta Osijek pripremili su čitanja ulomaka iz romana Az poznate osječke profesorice i književnice Jasne Horvat.